





















Poisson d'avril !

Méo, le  rouge, tourne en rond dans son bocal. Il regarde  et  qui jouent dans le salon. Le  rouge s'ennuie ! Il aimerait s'amuser avec les enfants. Impossible de sortir de son bocal, parce que les  ont besoin d'eau pour vivre, comme les humains ont besoin d'air. «Comment faire ?», se demande Méo.

Ce matin,  et  sont très excités, car leur papa arrive avec une grosse boîte. Les enfants déplacent le bocal de Méo d'un côté, puis de l'autre. Le  rouge n'a pas l'habitude de se promener autant. Méo regarde attentivement ce qui se passe dans le salon. Papa sort un gros aquarium de la boîte et l'installe sur une grande table.  et  n'arrêtent pas de parler à Méo, mais le  rouge ne comprend pas le langage des humains ! Le  rouge sait que ce n'est pas un jour comme les autres. Que va-t-il lui arriver ? Méo a peur ! Il espère ne pas être remplacé par une araignée, une tortue ou, pire encore, un serpent ! Méo ferme les yeux pour ne pas voir ce que papa a installé dans l'énorme aquarium. Lorsqu'il regarde enfin, il voit des  rayés, des  jaunes, des  verts et même de jolis  à pois ! À l'aide d'un filet,  et  placent Méo avec les autres  dans le gros aquarium. Les enfants sont heureux et le  rouge aussi !

Louise Tondreau-Levert
Site Web : www3.sympatico.ca/levert.g

 = Paul  = Marie  = poisson(s)

? Si tu avais un poisson, comment l'appellerais-tu ?
À quoi ressemblerait-il ?

À RETENIR

ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE

Faire remarquer à vos enfants les différentes formes que peuvent avoir les poissons en allant visiter une animalerie proche de chez vous, en consultant un dictionnaire illustré ou un livre emprunté à la bibliothèque.

- Exercer vos enfants à observer, c'est stimuler leur pensée créative (utile à l'élaboration de leurs dessins, de leurs constructions, etc.).

